

FOTOGRAFIA

2024

PORTOFOLIO

Cibele Bergamo

CIBELE BERGAMO

PORTOFOLIO

Cibele Bérghamo é formada em Administração de Empresas e possui Certificações em Psicoterapia, Neurociências, Psicanálise e Terapia Cognitiva Comportamental.

De 1998 a 2010 trabalhou em sua agência de turismo no ABC Paulista, prestou consultoria de Gestão de Negócios criando uma agência de turismo dentro da ASTTTER - Associação do Tribunal de Trabalho em Belo Horizonte por 03 anos, dirigiu um programa de TV chamado “Boa Viagem” e foi responsável pelo roteiro da matéria Trem na Europa da Revista Viagem e Turismo escrita pelo jornalista Dagomir Marquezi. Recebeu 14 prêmios pelos serviços prestados na área.

Atrás de novos desafios cursou todos os segmentos da fotografia e desde 2010, se dedica 100% aos Projetos que envolvem a Fotografia.

Na pandemia entrou no Curso Superior de Artes Visuais.

Prestou serviços para grandes empresas como School Picture, Peixe Urbano, Gerresheimer e Abimed. Começou a se especializar como Retrataista e registra mais de 2 mil ensaios femininos onde 70% do seu público eram vítimas de violência psicológica.

Trouxe grandes nomes ao evento PhotoConference de Piracicaba, responsável pelo Workshop Farol Fotográfico, tema “Meu Negócio é Fotografia” em Campinas, deu workshops em São Paulo e em 2021 fez a sua 1ª Exposição.

Finaliza seu livro sobre como a fotografia pode mudar a vida de uma mulher, vítima de violência psicológica. Capa de sua autoria: "Mulheres Independentes, você está pronta para essa conversa?"

Em 2022 começou um projeto na área da fotografia esportiva profissional, onde agencia fotógrafos e também fotografa. Atualmente atende empresas que sediam jogos da Federação Paulista de Tênis.

FOTÓGRAFA RETRATISTA



CIBELE BERGAMO

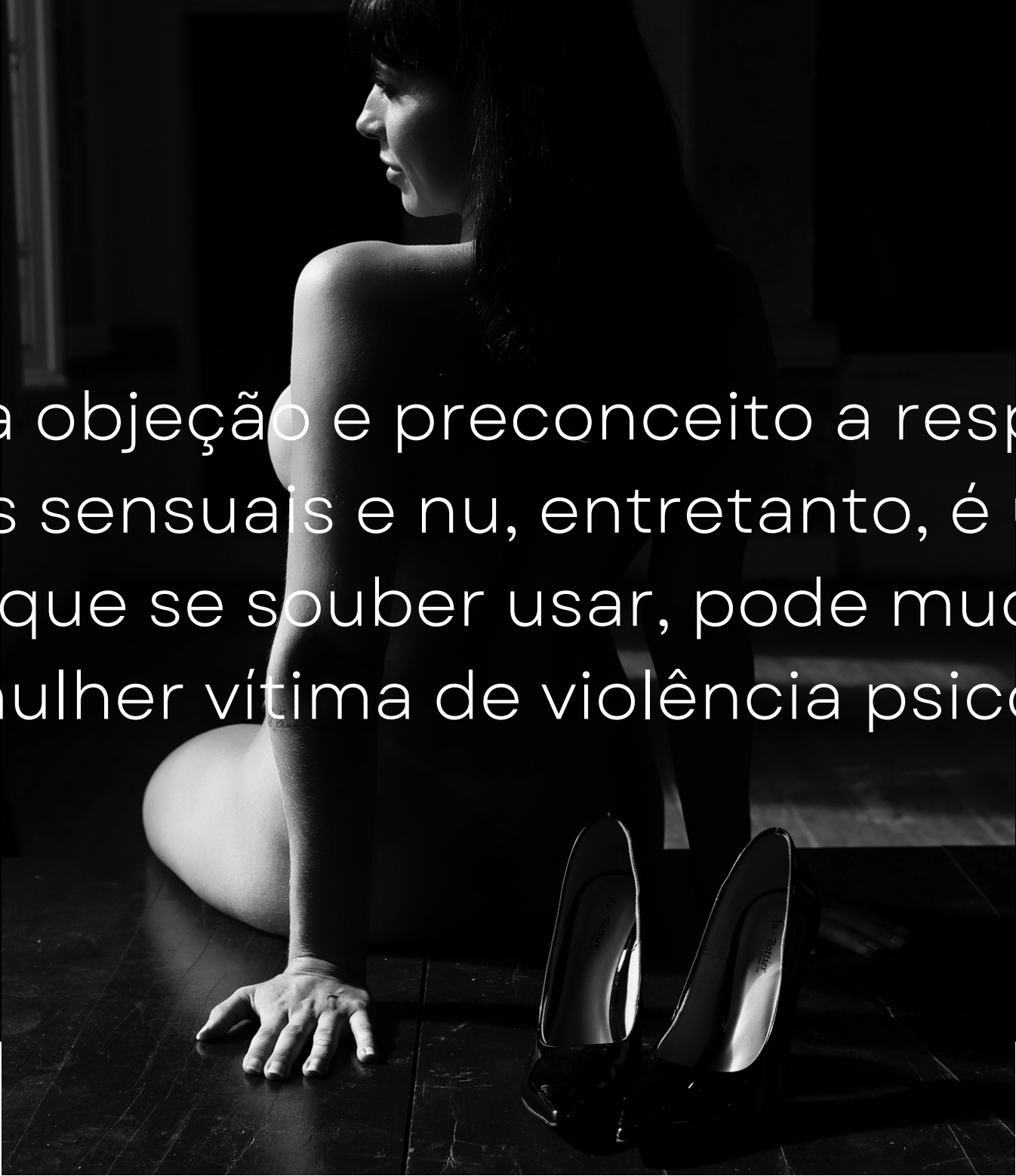
PORTOFOLIO



PROJETO

E N S A I O S F E M I N I N O S

PROJETO



Existe muita objeção e preconceito a respeito dos ensaios sensuais e nu, entretanto, é uma ferramenta que se souber usar, pode mudar a vida de uma mulher vítima de violência psicológica

EXPERIMENTAL



PROJETO ENSAIO EXPERIMENTAL 2015 - 2024

Para provar que **fotos sensuais e nu não se contextualizam somente como material adulto** e não são apenas para modelos, **as mulheres que nunca fizeram ensaios femininos e que tinham vários dilemas com seu corpo** foram convidadas a viver essa experiência sem compromisso, a compra das fotos tornou-se uma consequência quando o tabu era derrubado.

Mais de **2 mil mulheres foram atendidas** e dessa quantidade de histórias ouvidas, empiricamente descobriu-se que **70% eram vítimas de violência psicológica** sofridas dentro de um relacionamento “amoroso”.





PROJETO

1ª EXPOSIÇÃO

PROJETO



Mascaramento da Sociedade: o que é oculto e o que é exposto?

Com a experiência dos ensaios femininos, cria-se a 1ª. Exposição com subsidio parcial e alguns apoiadores, onde o tema é a violência psicológica, todos os fotografados eram vítimas e o foco era **o passo a passo de como sair desse padrão**, para isso foram tiradas as certificações de **Psicoterapia, Neurociências, Psicanálise e Terapia Cognitiva Comportamental**. Inclui estudos de **Filosofia e Criminologia**.



Cibele Borges



Cibele Borges

1ª EXPOSIÇÃO

EXPOSIÇÃO

MASCARAMENTO DA SOCIEDADE:
O QUE É OCULTO E O QUE É EXPOSTO?

UMA REFLEXÃO SOBRE
A VIOLÊNCIA PSICOLÓGICA
ENTRADA GRATUITA

FOTÓGRAFA RETRATISTA
**CIBELE
BÉRGAMO**

Clube Cristóvão Colombo/ Piracicaba
Segunda à sexta: 8h às 20h
Sábado: 9h às 17h
Domingo e feriado: 8h às 13h

LANÇAMENTO: 17/12/2021



JP | Cultura

DOMINGO, 19 DE DEZEMBRO DE 2021

11

FOTOS & TEXTOS

Exposição põe às claras como se livrar de violência psicológica e relação tóxica

Fotógrafa Cibele Bergamo conta que 70% do seu público feminino relata assédio

Cristiane Bonin
cristiane.bonin@jornal.com.br

A fotógrafa Cibele Bergamo está com exposição sobre violência psicológica contra mulheres no Clube Cristóvão Colombo. Longe de fazer uma abordagem sexista, ela inclui também o homem no debate sobre como enxergar – e se livrar – de uma relação tóxica. Cibele fotografa mulheres comuns – e não modelos – há 11 anos (quase 2.000 mulheres) e conta que 70% do seu público relata abusos por parte do parceiro. ‘Mascaramento da Sociedade: o que é oculto e o que é exposto?’ traz seis perfis de mulheres, cinco nuas – sem expor o sexo – mais a de um homem. O acesso é pela entrada principal do clube e o estacionamento é gratuito.

“Quando o ensaio fotográfico é feito faz parte do processo a conversa, como



“Falar sobre o assunto é uma questão de cidadania”

ir a uma manicure. Elas começaram a expor os problemas. As histórias são muito parecidas. Quando eles se veem na foto, sofrem um certo impacto positivo e se situam novamente. É um contraponto aos argumentos: ele fala que eu sou feia, gorda. Isso faz com que percam a personalidade. Mesmo diante de

uma retomada de consciência, a partir das fotos, a pessoa que vive essa violência não se sustenta e, em pouco tempo, volta para o agressor”, relata Cibele.

A mostra visa esclarecer a abordagem violenta – Cibele também fundou a ONG Clara Zetkin, com 37 voluntários para suporte gratuito às mu-

lheres. “A exposição traz como referência à máscara que, na sociologia, é o que é exposto e oculto.”

CONSCIENTIZE-SE

A exposição é construída a partir de fotos e textos para que o visitante absorva, por meio da reflexão, as etapas de como se livrar de um relacionamento tóxico. A primeira aborda o amor romântico, baseado em filmes, no conceito do par perfeito induzindo ao abuso. Segue com autoconhecimento, para colocar limite às situações, e sororidade, quanto ao mito da rivalidade feminina. Na sequência, a necessidade do desapego do agressor e da importância da defesa pessoal e crime de violência psicológica. O fluxo termina com a figura do homem que, aos sofrer a violência, é ridicularizado pela sociedade, sem lei e delegacia específicas para eles.

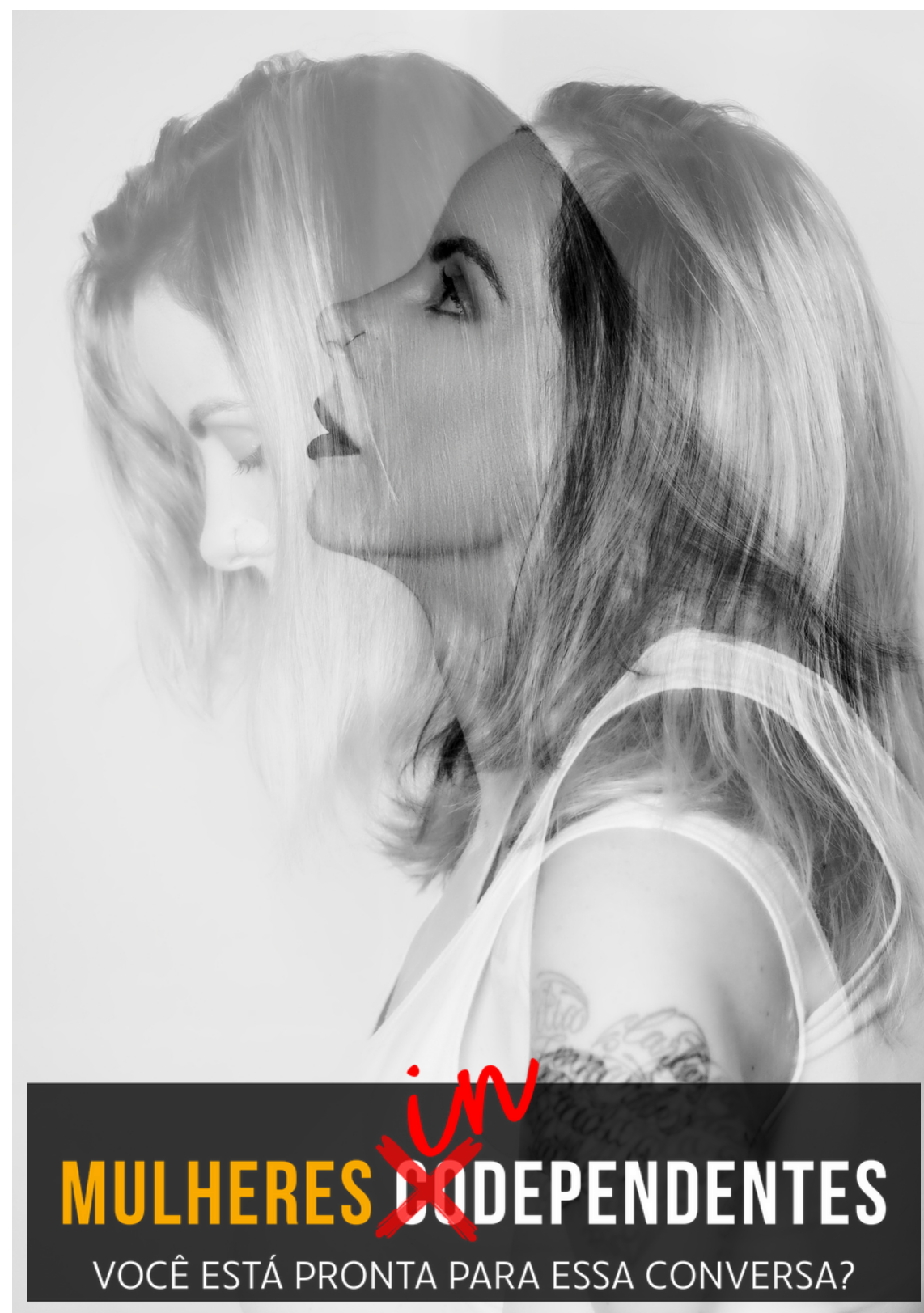


PROJETO

LIVRO

PROJETO





LIVRO: MULHERES INDEPENDENTES VOCÊ ESTÁ PRONTA PARA ESSA CONVERSA?

Livro baseado nas experiências das suas clientes e nos estudos independentes sobre o assunto, fala também sobre como funciona esse padrão e porque tantas mulheres entram nessa questão e como sair ou evitá-las, já que se torna um ciclo vicioso.

Mostra que o feminicídio começa pela violência psicológica e é perfeitamente possível prevenir esse desencadeamento das relações patológicas.

Aguardando subsídio para seu lançamento

PROJETO

FOTOGRAFIA ESPORTIVA

PROJETO





SPORT PICTURE

WWW.SPFOTOS.COM.BR



Agenciamento entre Fotógrafos Profissionais e Empresas envolvidas com Tênis de Campo, um esporte pouco explorado fotograficamente e com poucos profissionais habilitados, **um esporte que exige muito treino e investimento de um atleta para estarem nos torneios,** mas que são poucos os registros contando essa parte da história da vida deles e isso pode acarretar **na perda de uma memória afetiva importante no futuro.** Impressões também são oferecidas



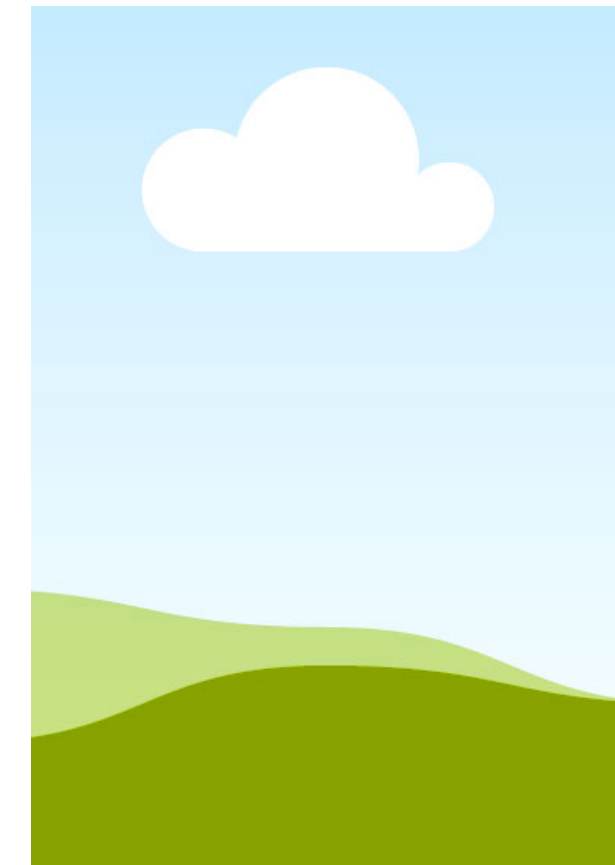
Torneio Federado



Escola em Piracicaba



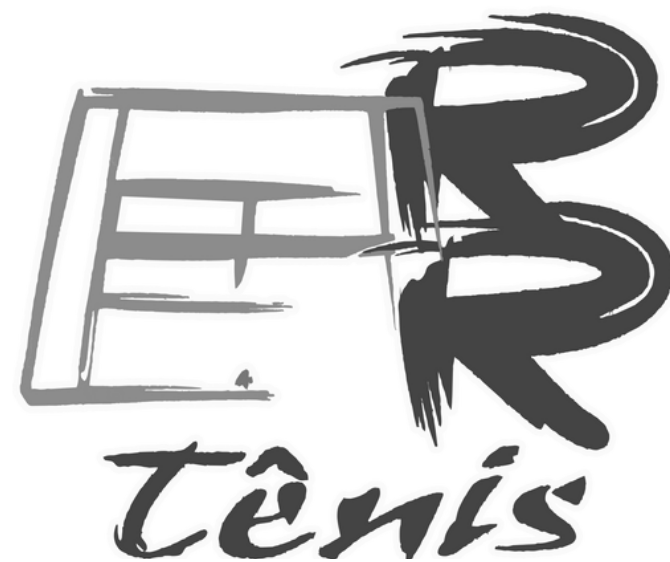
Torneio Federado



Escola em Riberirão Preto



Torneio Federado



Escola em Itatiba



Unidade Móvel

Aguardando Subsidio/Patrocinador para cobertura dos Torneios em Santa Catarina, América do SUL e Estado de SP



Torneio Federado



**DISPONÍVEL PARA
CONVERSARMOS**

Projetos

+55 19 998262626

cncbergamo@gmail.com

www.cibelebergamo.com.br